BARRIENDO ANDANA



LOS BOLOS CARTAGENEROS ENTRAN EN LAS AULAS

FBC Federación de Bolos Cartageneros Región de Murcia

Guión y documentación: David José Alonso García.
Storyboard: Joaquín Alcaraz Quiñonero.
Acabados: Juan José López Sáez.

https://www.boloscartageneros.es

BIBLIOGRAFÍA

· Libro Juego de bolos largos. Campo de Cartagena. David José Alonso García. Editorial Círculo Rojo, 2021. ISBN: 978-84-1111-327-4.

· Libro Juego de bolos a palillos. Campo de Cartagena. David José Alonso García. Editorial Círculo Rojo, 2022. ISBN: 978-84-1145-109-3.

· Reglamento de bolos cartageneros. Federación de Bolos Cartageneros. Febrero de 2024.

· Cómic Pasando la bola. Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Cartagena. Año 2018.

· Cómic Arrímate al caliche. Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Cartagena. Año 2023.

Además del reglamento oficial, este cómic se fundamenta en entrevistas realizadas a antiguos y experimentados jugadores, cuyos conocimientos han sido recogidos e ilustrados en ambos libros. Se pretende destacar la generosidad de estos boleros, aquí representados de forma impersonal, porque compartieron su saber para que perdure. Su valiosa colaboración sintetiza una tradición que, gracias a este trabajo, se preserva quedando para la posteridad en el ámbito escolar.

PERSONAJES ILUSTRADOS

Página 11: Pedro Pérez Ros "Cantares" (1901, Molinos Marfagones), reconocido trovero y autor del trovo de 1958 parcialmente reproducido en este cómic.

Contraportada: Junta Directiva de la Federación de Bolos Cartageneros:
En pie:
· Antonio Lucas Carrasco (tesorero)
· Juan Manuel Jaén García (vicepresidente)
· David José Alonso García (presidente)
· Cristina Balseiro Torres (secretaria)
En cuclillas:
· Domingo Ros Solana (vocal)
· Francisco José Osete Vera (vocal)
· Juan Antonio Carreño Sánchez (vocal)

ACERCA DEL TÍTULO DEL PROYECTO

Barrer andana: Una jugada maestra en la que el bolero, con un solo lanzamiento, logra derribar los tres bolos de una misma hilera.

1ª Edición: diciembre 2024 / 2ª Edición: septiembre 2025/ 3ª Edición: septiembre 2026
Inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual

Federación de Bolos Cartageneros Región de Murcia

Región de Murcia

ÍNDICE

PÁGINA

PRESENTACIÓN ____ 4

LAS TRADICIONES ____ 4

ELEMENTOS DE JUEGO ____ 7

VOCABULARIO SIMPLIFICADO ____ 8

BOLOS LARGOS ____ 9

BOLOS LARGOS VS BOLOS CARTAGENEROS ____ 12

BOLOS CARTAGENEROS ____ 13

BOLOS CARTAGENEROS INCLUSIVOS ____ 17

CREACIÓN DE CLUBES FEMENINOS ____ 18

BOLOS CARTAGENEROS BIC INMATERIAL ____ 19

ENCUENTRO REGIONAL.
HERMANAMIENTO CON LOS BOLOS HUERTANOS ____ 20

ENCUENTRO NACIONAL DE BOLOS TRADICIONALES
DE CARTAGENA ____ 21

SEGURIDAD EN EL DEPORTE ____ 23

DESPEDIDA ____ 23

PRESENTACIÓN

¡HOLA, AMIGOS! LA NUEVA DIRECTIVA DE LA FEDERACIÓN DE BOLOS CARTAGENEROS, QUE ASUMIÓ EL CARGO EN DICIEMBRE DE 2022, SE COMPLACE EN PRESENTARLES EL PROYECTO ESCOLAR "BARRIENDO ANDANA". INICIADO EN FEBRERO DE 2023, ESTE PROYECTO TIENE COMO OBJETIVO PRINCIPAL PRESERVAR Y PROMOVER LOS BOLOS CARTAGENEROS, ACERCANDO NUESTRA TRADICIÓN A LAS FUTURAS GENERACIONES.

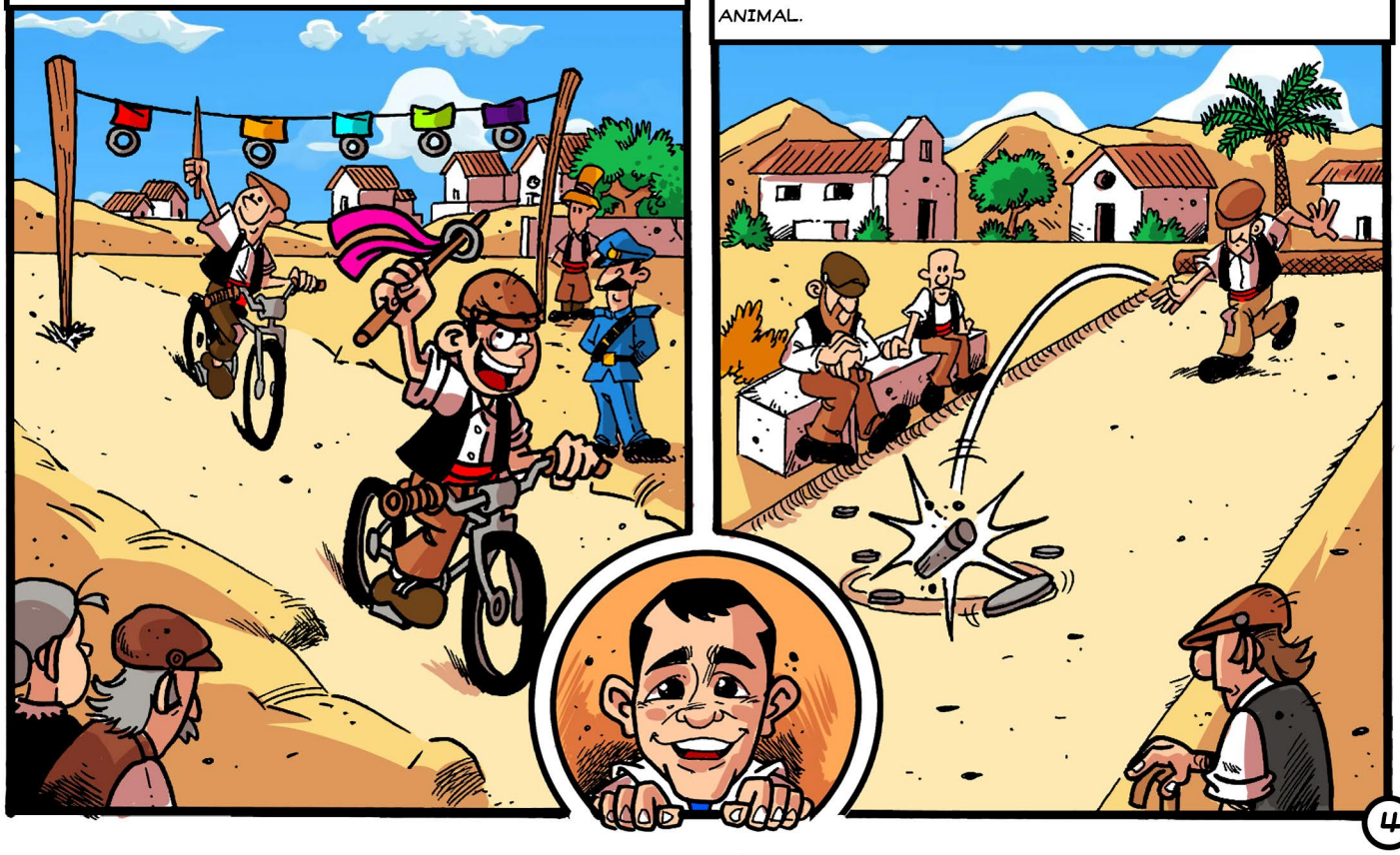
JUNTO AL CALICHE, LOS BOLOS CARTAGENEROS SON LA MODALIDAD DE JUEGO DEPORTIVO TRADICIONAL MÁS ARRAIGADA EN NUESTRA COMARCA. LAMENTABLEMENTE, AMBOS SE ENCUENTRAN EN PELIGRO DE DESAPARICIÓN DEBIDO A SU PRÁCTICA ESPORÁDICA Y A LA AVANZADA EDAD DE SUS JUGADORES. UN DATO PREOCUPANTE ES QUE, EN 1995, LA LIGA COMARCAL DE BOLOS CONTABA CON 45 EQUIPOS, MIENTRAS QUE EN 2023 APENAS QUEDABAN 16. HASTA LA FECHA, NO EXISTÍA NINGÚN PROYECTO DE TRABAJO CON LAS ESCUELAS PROMOVIDO POR LA FEDERACIÓN. EL RETORNO DE LA EDUCACIÓN NO ES INMEDIATO: REQUIERE AÑOS PARA DAR SUS FRUTOS. OTRAS REGIONES SÍ SUPIERON CUIDAR Y TRANSMITIR SUS TRADICIONES.



LAS TRADICIONES

LOS JUEGOS TRADICIONALES SON AQUELLOS QUE SE HAN MANTENIDO A LO LARGO DEL TIEMPO Y SE TRANSMITEN DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN DE FORMA ORAL. ESTOS JUEGOS NO SOLO APORTAN RIQUEZA INTERCULTURAL Y BIENESTAR, SINO QUE TAMBIÉN FAVORECEN LA SOCIALIZACIÓN Y MEJORAN DESTREZAS, HABILIDADES Y VALORES. ADEMÁS, BRINDAN LOS BENEFICIOS ASOCIADOS CON EL JUEGO AL AIRE LIBRE, CONTRIBUYENDO AL DESARROLLO FÍSICO Y EMOCIONAL.

HACE UN TIEMPO, CUANDO GRAN PARTE DE LA POBLACIÓN VIVÍA EN CASERÍOS DEL CAMPO DE CARTAGENA, LAS PERSONAS, INCLUSO DESDE MUY JÓVENES, ABRAZABAN LOS JUEGOS Y COSTUMBRES TRADICIONALES. LA EXTENSA LLANURA DE NUESTRA COMARCA NATURAL FACILITABA LA TRANSMISIÓN DE ESTAS TRADICIONES, MIENTRAS QUE LAS SIERRAS CIRCUNDANTES LIMITABAN SU EXPANSIÓN. ERA UNA ÉPOCA DE DESPLAZAMIENTOS RESTRINGIDOS, DONDE LOS ÚNICOS MEDIOS DE TRANSPORTE ERAN VEHÍCULOS DE TRACCIÓN HUMANA Y ANIMAL.



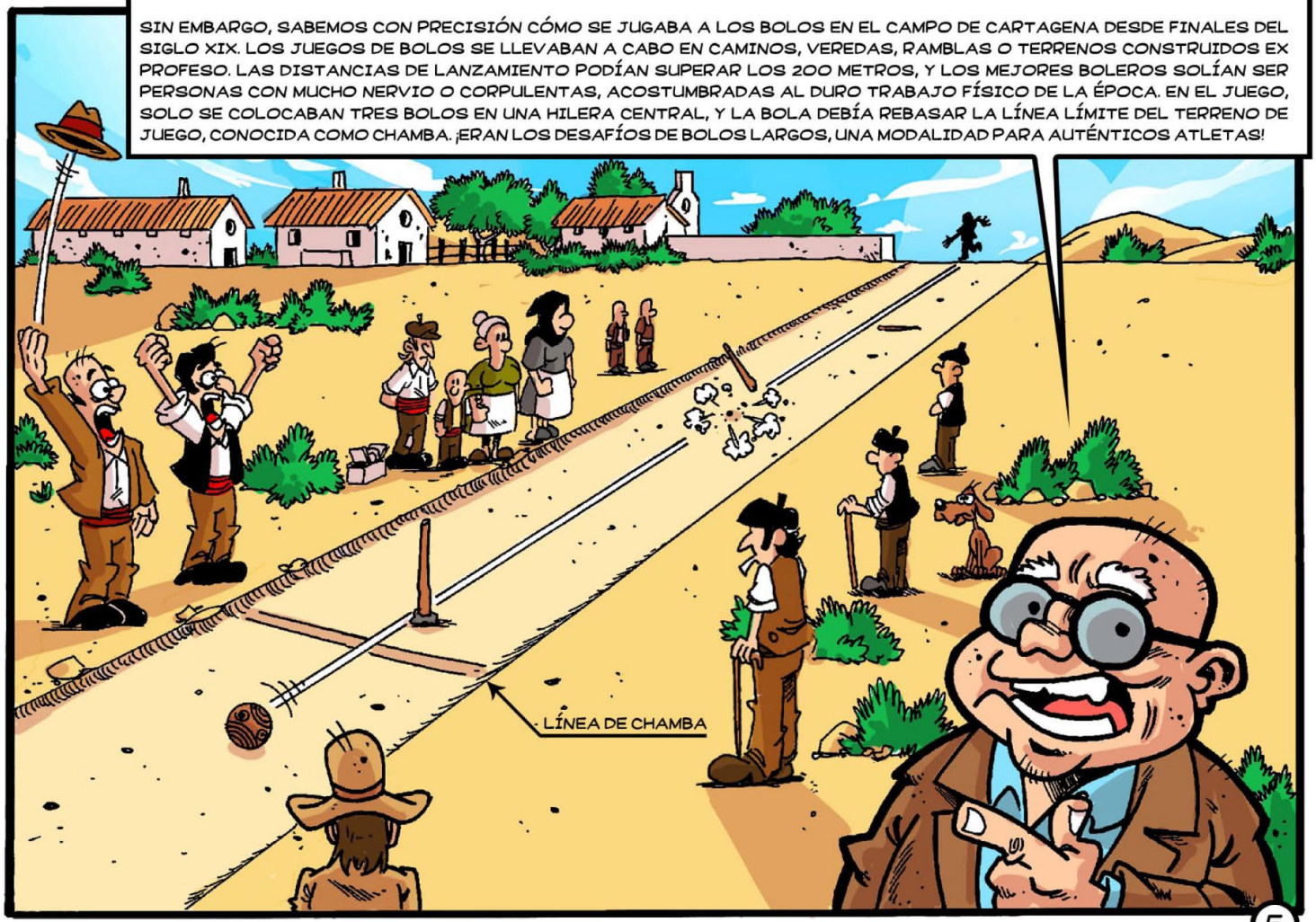
EL ORIGEN DE LOS BOLOS TRADICIONALES EN ESPAÑA ES MUY ANTIGUO. AUNQUE NO SE PUEDE DETERMINAR UNA FECHA EXACTA, HAY EVIDENCIAS HISTÓRICAS QUE INDICAN QUE EL JUEGO DE BOLOS SE PRACTICABA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LA EDAD MEDIA, Y POSIBLEMENTE MUCHO ANTES. SE CREE QUE LOS JUEGOS DE BOLOS EN ESPAÑA TIENEN INFLUENCIAS DE DIVERSAS CULTURAS QUE HABITARON LA PENÍNSULA, COMO LOS ROMANOS, CELTAS Y VISIGODOS. CADA UNA DE ESTAS CULTURAS APORTÓ SUS PROPIOS JUEGOS Y DEPORTES, CONTRIBUYENDO AL DESARROLLO DE LOS BOLOS.

CON EL TIEMPO, EL JUEGO DE BOLOS SE DIVERSIFICÓ Y SE ADAPTÓ A LAS CARACTERÍSTICAS LOCALES DE DIFERENTES REGIONES DE ESPAÑA, EVOLUCIONANDO A LO LARGO DE LOS SIGLOS. ASÍ, CADA REGIÓN HA DESARROLLADO SUS PROPIAS REGLAS Y ESTILOS DE JUEGO, REFLEJANDO LA RIQUEZA Y DIVERSIDAD CULTURAL DEL PAÍS.



SEGÚN LA TRADICIÓN ORAL, SE JUEGA A LOS BOLOS EN EL CAMPO DE CARTAGENA DESDE EL SIGLO XVI. HASTA AHORA, NO EXISTE NINGUNA INVESTIGACIÓN QUE APORTE UNA FECHA CONCRETA DE AQUELLA ÉPOCA UTILIZANDO FUENTES DOCUMENTADAS. ADEMÁS, DESCONOCEMOS LA FORMA EXACTA EN LA QUE SE JUGABA EN ESOS TIEMPOS.

SIN EMBARGO, SABEMOS CON PRECISIÓN CÓMO SE JUGABA A LOS BOLOS EN EL CAMPO DE CARTAGENA DESDE FINALES DEL SIGLO XIX. LOS JUEGOS DE BOLOS SE LLEVABAN A CABO EN CAMINOS, VEREDAS, RAMBLAS O TERRENOS CONSTRUIDOS EX PROFESO. LAS DISTANCIAS DE LANZAMIENTO PODÍAN SUPERAR LOS 200 METROS, Y LOS MEJORES BOLEROS SOLÍAN SER PERSONAS CON MUCHO NERVIO O CORPULENTAS, ACOSTUMBRADAS AL DURO TRABAJO FÍSICO DE LA ÉPOCA. EN EL JUEGO, SOLO SE COLOCABAN TRES BOLOS EN UNA HILERA CENTRAL, Y LA BOLA DEBÍA REBASAR LA LÍNEA LÍMITE DEL TERRENO DE JUEGO, CONOCIDA COMO CHAMBA. ¡ERAN LOS DESAFÍOS DE BOLOS LARGOS, UNA MODALIDAD PARA AUTÉNTICOS ATLETAS!



CABE DESTACAR QUE, DESDE SIEMPRE, LOS BOLEROS HAN DESEMPEÑADO UN PAPEL FUNDAMENTAL EN LA PRESERVACIÓN DE ESTE DEPORTE TRADICIONAL. NO SOLO SE HAN DEDICADO A JUGAR, SINO TAMBIÉN A COLABORAR ACTIVAMENTE EN LAS DIVERSAS TAREAS NECESARIAS PARA QUE LOS BOLOS SIGAN VIVOS.

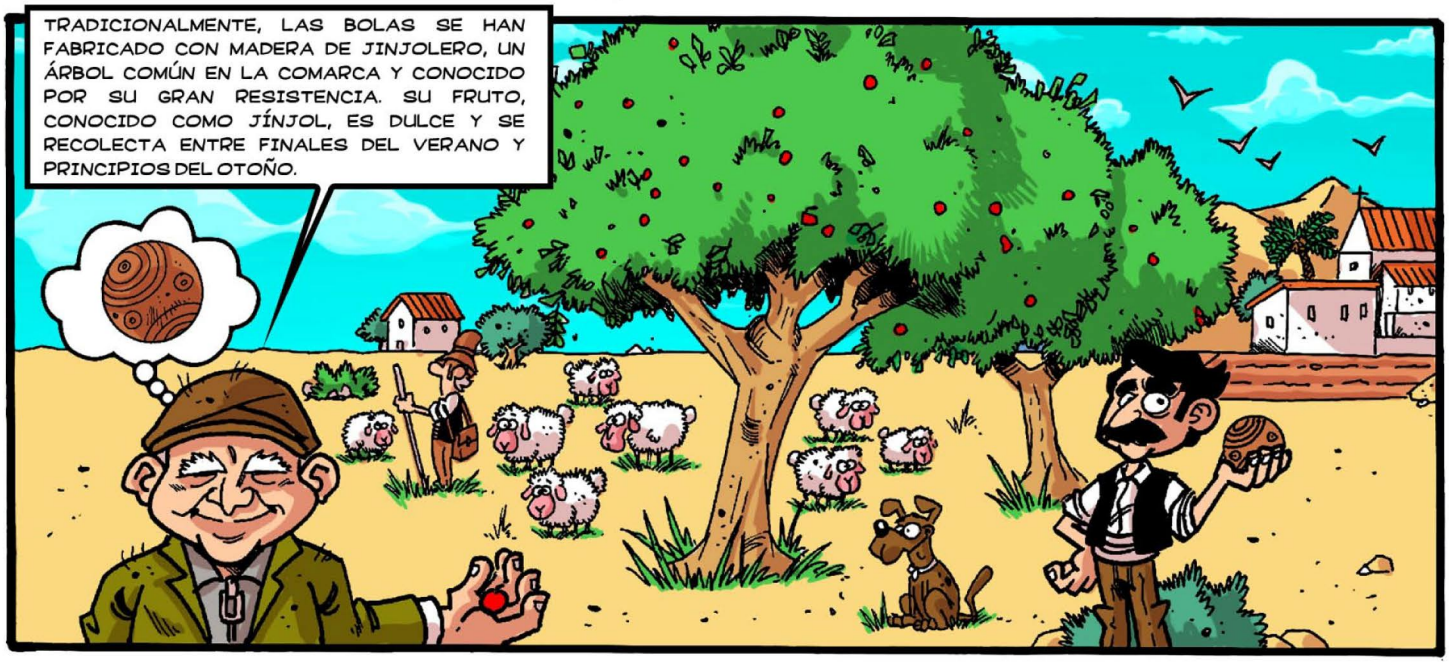
HAN CONSTRUIDO Y ARREGLADO LOS CAMPOS PARA LOS PARTIDOS, Y HAN FABRICADO ARTESANALMENTE EL MATERIAL, COMO LAS BOLAS Y LOS BOLOS, QUE NUNCA HAN ESTADO DISPONIBLES EN COMERCIOS. ESTA DEDICACIÓN HA SIDO CLAVE PARA MANTENER VIVA LA TRADICIÓN DE LOS BOLOS CARTAGENEROS.

LOS BOLOS CARTAGENEROS REPRESENTAN UNA MANIFESTACIÓN CULTURAL DE GRAN VALOR ETNOLÓGICO. SU RELEVANCIA NO SOLO RESIDE EN LA FORMA DE JUEGO Y EL RICO VOCABULARIO ASOCIADO, CON REFRANES COMO 'MIENTRAS RULA, NO ES CHAMBA', SINO QUE TAMBIÉN ABARCA SIGLOS DE CONOCIMIENTOS TRANSMITIDOS A TRAVÉS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y EL USO DE RECURSOS NATURALES LOCALES. UN CLARO EJEMPLO DE ELLO ES LA ARTESANÍA DE TRABAJAR LA MADERA DE JINJOLERO Y BOLAGA PARA LA FABRICACIÓN DE BOLAS Y BOLOS.

EN COMPARACIÓN CON OTRAS MODALIDADES TRADICIONALES PRACTICADAS EN ESPAÑA, LOS BOLOS DEL CAMPO DE CARTAGENA DESTACAN POR SUS LARGOS CAMPOS DE JUEGO, LLEGANDO ANTIGUAMENTE A MEDIR CASI 300 METROS, Y POR LA MAYOR SEPARACIÓN ENTRE LOS BOLOS. ADEMÁS, LOS BOLOS O PALILLOS UTILIZADOS EN ESTA COMARCA SON LOS MÁS FINOS/PEQUEÑOS QUE SE CONOCEN.

LA FRASE "MIENTRAS RULA, NO ES CHAMBA"; SIGNIFICA QUE, MIENTRAS LA BOLA SIGUE RODANDO CORRECTAMENTE NO ES BOLA CHAMBA (BOLA NO VÁLIDA).APLICADO A LA SALUD, SE INTERPRETA COMO UN MENSAJE DE RESILIENCIA: "MIENTRAS SIGAMOS EN MARCHA, NO HAY PROBLEMA", ES DECIR, MIENTRAS UNA PERSONA SIGA ACTIVA, FUNCIONANDO Y ENFRENTANDO LA VIDA, NO HAY MOTIVO PARA PREOCUPARSE EN EXCESO.

ELEMENTOS DE JUEGO







VOCABULARIO SIMPLIFICADO

LÍNEA DE CHAMBA

LÍNEA QUE LA BOLA DEBE REBASAR COMPLETAMENTE PARA QUE EL LANZAMIENTO SEA VÁLIDO.

BIRLAERO

CÍRCULO TRAZADO EN EL TERRENO DESDE DONDE SE EJECUTA EL SEGUNDO LANZAMIENTO DURANTE TODA LA PARTIDA (EXCEPTO A QUEDAR).

BOLA CHAMBA

BOLA QUE NO ES VÁLIDA POR NO HABER SUPERADO LA LÍNEA DE CHAMBA O HABERSE SALIDO DEL CAMPO, ENTRE OTRAS RAZONES.

APAREAR

DERRIBAR DOS BOLOS EN UN MISMO LANZAMIENTO.

ANDANA

ZONA DEL CAMPO DONDE SE ALINEAN LOS BOLOS (ANDANA DE GORDO, DE EN MEDIO Y DE MARGARITE).

BARRER ANDANA:

DERRIBAR TRES BOLOS DE UNA MISMA HILERA EN UN SOLO LANZAMIENTO.

PUEDES ENCONTRAR MÁS TÉRMINOS DEL VOCABULARIO BOLERO EN LAS PÁGINAS SIGUIENTES.

MANILLAS

CAPITÁN DEL EQUIPO.

MANDE

CÍRCULO TRAZADO EN EL SUELO DESDE DONDE SE REALIZA EL LANZAMIENTO(EXCEPTO A COPAS).



BOLOS LARGOS

EN LA COMARCA NATURAL DEL CAMPO DE CARTAGENA, SE PUEDE AFIRMAR CASI CON CERTEZA QUE NO HABÍA CASERÍO DONDE NO SE PRACTICARAN LOS BOLOS. SE HAN DOCUMENTADO MÁS DE 300 CAMPOS DE BOLOS ACTIVOS DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX, UN NÚMERO QUE NO TIENE PARANGÓN CON NINGUNA OTRA INSTALACIÓN DEPORTIVA EN LA COMARCA.



ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA MODALIDAD DE BOLOS LARGOS.

MURCIA
CABEZO DE LA PLATA
TORREMENDO
PUERTO DE LA CADENA
CASAS DEL ALJIBE
TOTANA
AGUADERAS
CAMPO LÓPEZ
CARTAGENA
PUNTAS DEL CALNEGRE

ESTA MODALIDAD, CONOCIDA COMO BOLOS LARGOS, SE EXTENDÍA MÁS ALLÁ DE LOS MUNICIPIOS DEL CAMPO DE CARTAGENA (SAN PEDRO DEL PINATAR, SAN JAVIER, LOS ALCÁZARES, LA UNIÓN, TORRE PACHECO, FUENTE ÁLAMO, MAZARRÓN Y CARTAGENA), ABARCANDO PARTE DE OTROS COMO LORCA, TOTANA, ALHAMA DE MURCIA, MURCIA E INCLUSO LLEGANDO HASTA EL DE ORIHUELA.

LAS REGLAS Y FORMAS DE LANZAMIENTO HACÍAN EL JUEGO MUY DIFÍCIL. EN EL MANDE A PIQUE, SE LANZABA DESDE FUERA DEL CAMPO TENIENDO QUE REBASAR OBSTÁCULOS, COMO ÁRBOLES, MUROS...

EN LOS BOLOS LARGOS, EL BOLERO INTENTABA LLEGAR A LA LEJANA LÍNEA DE CHAMBA, DE SER POSIBLE DERRIBANDO ALGÚN BOLO.
A CONTINUACIÓN, COMO CURIOSIDAD TE MOSTRAMOS ALGUNAS DE LAS FORMAS DE LANZAMIENTO MÁS UTILIZADAS DURANTE EL JUEGO.

POR DEBAJO DEL BRAZO



POR DEBAJO DE LA PATA



POR ENCIMA DEL BRAZO



A MOCHAS



DESPUÉS DE UNA APASIONADA RIVALIDAD CON PORTENTOSOS LANZAMIENTOS DE MÁS DE 200 METROS DE LARGO, LOS DESAFÍOS DE BOLOS LARGOS TERMINABAN CON CONVIDADAS EN FRANCA CAMARADERÍA EN LA BARRACA ANEXA AL JUEGO DE BOLOS, COMPARTIENDO MOMENTOS CON OTRAS TRADICIONES DE LA COMARCA, COMO EL TROVO.

"¡Y COMENZÓ EL DESAFÍO!..
LOS BLASES CONTRA CANTERAS...
EN LAS JUGADAS PRIMERAS
HUBO UN POQUITÍN DE LÍO...
PERO, YA REVUELTO EL RÍO,
¡GANANCIA DE PESCADORES!..
SIEMPRE GANAN LOS MEJORES
Y ESO AYER TARDE PASÓ...
¡Y EL PÚBLICO LE RINDIÓ
HONOR A LOS VENCEDORES!.."

El Eco de Cartagena
Decano de la Prensa de la Provincia — Segunda época

CON EL BRAZO DERECHO FRACTURADO, INGRESÓ AYER EN EL HOSPITAL DE CARIDAD UN INDIVIDUO LLAMADO MARTÍN SÁNCHEZ PEDREÑO; QUE JUGANDO A LOS BOLOS EN LOS MOLINOS GALLEGOS, LE OCURRIÓ AQUEL ACCIDENTE.

EL ECO DE CARTAGENA, AÑO 1894.

Cartagena Nueva
Diario de la Mañana

MAÑANA DOMINGO DÍA 8 A LAS CINCO DE LA TARDE TENDRÁ LUGAR UN EMOCIONANTE PARTIDO DE BOLOS EN EL JUEGO DE LOS ALCÁZARES ENTRE RENOMBRADOS JUGADORES DE FUENTE ÁLAMO Y DE LOS ALCÁZARES.
ESTE PARTIDO SERÁ DIRIGIDO POR EL ENTUSIASTA E INTELIGENTE EN ESTE SPORT DON GINÉS GONZÁLEZ.

CARTAGENA NUEVA, AÑO 1926.

EL PORVENIR
DIARIO INDEPENDIENTE DE CARTAGENA

UN DEPORTE ESPAÑOLÍSIMO -TAN ESPAÑOL POR LO MENOS, COMO LA PELOTA VASCA-: LOS BOLOS.
AYER TARDE, UNA GRAN MUCHEDUMBRE SE CONGREGÓ EN EL CAMPO DE AVIACIÓN, EN LOS TERRENOS DE GONZÁLEZ PARA PRESENCIAR EL DESAFÍO ENTRE <<GALLO>> Y PAREDES.
NO COMPARECIÓ ESTE ÚLTIMO, ORGANIZÁNDOSE UN MATCH ENTRE GALLO Y CAÑAS. FORMIDABLES ATLETAS AMBOS, JUGARON <<A LARGO>> EN UN JUEGO QUE MIDE NADA MENOS QUE 260 METROS.
VENCIÓ GALLO EN LAS DOS PARTIDAS POR 4 JUEGOS A 1, SIENDO AMBOS JUGADORES MUY FELICITADOS.

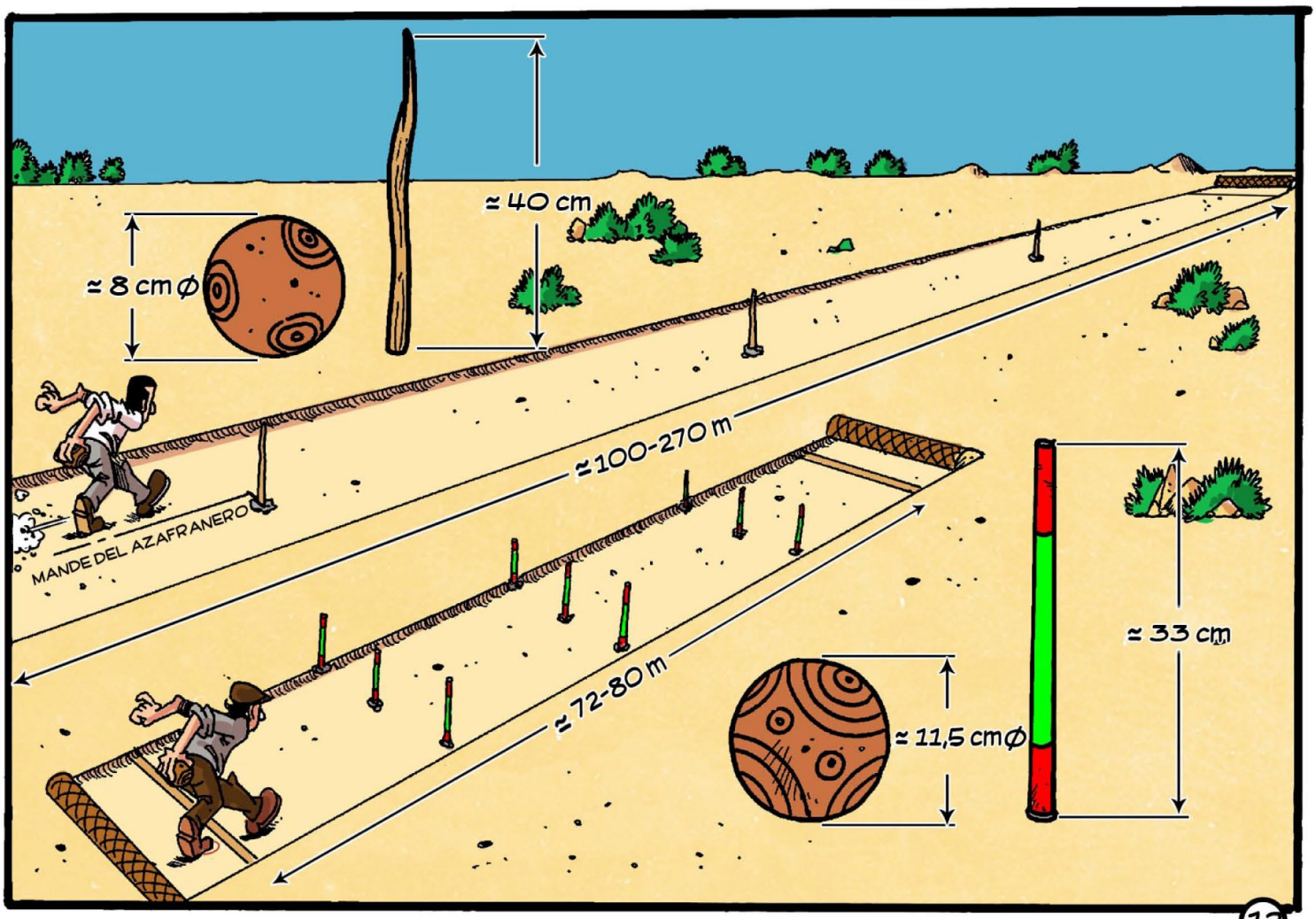
EL PORVENIR, AÑO 1928.

LA IMPORTANCIA DE JUGAR A LOS BOLOS LARGOS QUEDA PATENTE GRACIAS A LA PRENSA DE LA ÉPOCA, QUE SE HACÍA ECO DE ESTA TRADICIÓN DE GRAN VALOR ETNOGRÁFICO MEDIANTE DIVERSIDAD DE NOTICIAS Y CRÓNICAS DE LOS DIFERENTES PARTIDOS O DESAFÍOS ENTRE EQUIPOS DE DIFERENTES PUEBLOS DE LA COMARCA NATURAL DEL CAMPO DE CARTAGENA, DISPUTADOS EN PRESTIGIOSOS JUEGOS DE BOLOS REPLETOS DE ESPECTADORES, COMO LOS DE GINÉS GONZÁLEZ "EL TÍO MARCHENA".
DESGRACIADAMENTE EN LOS AÑOS 50 COMENZÓ EL DECLIVE DE ESTA MODALIDAD YA DESAPARECIDA HACE DÉCADAS.

BOLOS LARGOS VS. BOLOS CARTAGENEROS

	BOLOS LARGOS	BOLOS CARTAGENEROS
Objetivo principal.	Llegar a la lejana línea de chamba.	Derribar la mayor cantidad de bolos.
Número de bolos.	3 en una hilera.	9 en tres hileras.
Campo (no se han documentado en España campos tan largos).	Sin dimensiones fijas. De unos 100 a 270 metros de largo.	De entre 72 y 80 metros. Hace décadas eran algo más largos.
Lanzamiento y mandes.	Se solía lanzar con carrera. Mande a copas libres, a pique, del azafranero, a pie en rolde, de la jaula...	Se suele lanzar sin carrera. Mande a copas, libre, a quedar.
Sitios de lanzamiento.	Desde dentro o fuera del terreno.	Siempre desde dentro del terreno.
Bola chamba.	Si se salía del terreno y volvía a entrar, era bola válida.	Si se sale del terreno no es bola válida.
Bolo o palillo (los más finos/pequeños documentados en España).	Unos 40 cm de largo, sin pintar. Se plantaban con láguena.	Unos 33 cm de largo, pintados. Se plantan con imanes o pegados con láguena.
Bola (su estriado la distingue de las empleadas en otras modalidades tradicionales españolas).	Unos 8 cm de diámetro medio, lisa o con estrías muy sutiles.	Unos 11,5 cm diámetro medio, muy estriada para que al picar en el terreno coja el efecto dado por el lanzador, y para facilitar su agarre.

LOS BOLOS CARTAGENEROS TIENEN SU ORIGEN EN LOS BOLOS LARGOS, CON LOS QUE COMPARTEN ELEMENTOS ESENCIALES COMO LOS MATERIALES DE LA BOLA, LOS BOLOS Y LAS HERRAMIENTAS UTILIZADAS PARA EL MANTENIMIENTO DEL CAMPO. SIN EMBARGO, PRESENTAN TAMBIÉN DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS QUE LOS DISTINGUEN COMO UNA MODALIDAD ÚNICA, ADEMÁS DE SER UNA MODALIDAD QUE SE HIZO MÁS ACCESIBLE Y FÁCIL DE JUGAR PARA PERSONAS DE MAYOR EDAD. DURANTE VARIAS DÉCADAS, LOS BOLOS LARGOS Y LOS BOLOS CARTAGENEROS COEXISTIERON, ENRIQUECIENDO ASÍ LA DIVERSIDAD DE ESTE DEPORTE EN LA COMARCA.



LA PRÁCTICA DE LOS BOLOS CARTAGENEROS TIENE UNA EXPANSIÓN GEOGRÁFICA MÁS LIMITADA EN COMPARACIÓN CON LOS BOLOS LARGOS. DURANTE EL SIGLO XX, LA MIGRACIÓN DE LA POBLACIÓN RURAL HACIA LAS CIUDADES, EL CAMBIO EN LOS HÁBITOS DE VIDA ASOCIADOS AL ENTORNO URBANO Y LA IRRUPCIÓN DE NUEVOS ENTRETENIMIENTOS PROVOCARON UN NOTABLE DECLIVE EN MUCHAS TRADICIONES, INCLUIDOS LOS JUEGOS DE BOLOS.

COMPARACIÓN DE LOS LÍMITES GEOGRÁFICOS ENTRE AMBAS MODALIDADES



SE HAN CONSTRUIDO CAMPOS DE BOLOS CARTAGENEROS EN LOS MUNICIPIOS DE: CARTAGENA, FUENTE ÁLAMO, TORRE PACHECO, LA UNIÓN, SAN PEDRO DEL PINATAR, SAN JAVIER, PILAR DE LA HORADADA Y MURCIA (EN SU ZONA DEL CAMPO DE CARTAGENA).

BOLOS CARTAGENEROS

EL NOTICIERO
DE CARTAGENA

LA ANIMACIÓN FUE EXTRAORDINARIA TANTO POR LA MAÑANA, COMO POR LA TARDE. AL PARTIDO INFANTIL, ACUDIERON ADEMÁS INFINIDAD DE CRIATURAS DE TODAS PARTES QUE SIGUIERON CON ATENCIÓN E INTERÉS LAS MAGNÍFICAS JUGADAS POR PARTE DE AMBOS EQUIPOS QUE LLEGARON A COLOCARSE PARTIDA A PARTIDA Y TRES A TRES. VENCIÓ BARREROS, MERECIENDO TODOS ESTA VICTORIA YA QUE TRABAJARON CON AHÍNCO Y CON SUS CINCOS SENTIDOS EN TODO EL JUEGO.

EL NOTICIERO, AÑO 1944

Cartagena Nueva

EL LUNES 12 DE LOS CORRIENTES A LAS 16,30 HORAS TENDRÁ LUGAR UN PARTIDO DE BOLOS PURAMENTE A PALILLOS EN EL JUEGO DE MATEO; AMBOS EQUIPOS CONTENDIENTES, SE COMPONEN DE CINCO Y CINCO SELECTOS JUGADORES; EL TROFEO A DISCUTIRSE SE COMPONE DE VARIOS KILOS DE CARNE FRITA Y TODO LO CONCERNIENTE A UNA GRAN MERIENDA, CAFÉ Y HABANOS PARTICIPANDO DE LA MISMA VENCEDORES Y VENCIDOS.

CARTAGENA NUEVA, AÑO 1933

EL NOTICIERO
DE CARTAGENA

COMO COMPLEMENTO DE ESTA PRUEBA Y AL FINALIZAR LA MISMA, SE CELEBRARÁ EN EL PUNTO DE LLEGADA (CAMPO DE BOLOS "BUENOS AIRES") UN GRAN PARTIDO DE BOLOS CARTAGENEROS.

EL NOTICIERO, AÑO 1961

LA TRADICIÓN ORAL SITÚA EL ORIGEN DE LOS ACTUALES BOLOS CARTAGENEROS A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, DENOMINADOS EN AQUELLA ÉPOCA COMO BOLOS A PALILLOS. LA PRIMERA REFERENCIA ENCONTRADA EN LA PRENSA SOBRE LOS BOLOS EN SU MODALIDAD A PALILLOS DATA DE 1933, MIENTRAS QUE LA PRIMERA MENCIÓN ESPECÍFICA DE LOS BOLOS CARTAGENEROS SE REMONTA A 1961. ES, EN ESENCIA, EL MISMO JUEGO, CON LIGERAS DIFERENCIAS QUE SURGIERON DURANTE ESOS AÑOS.



DELEGADOS Y MANILLAS

EQUIPO LOCAL:

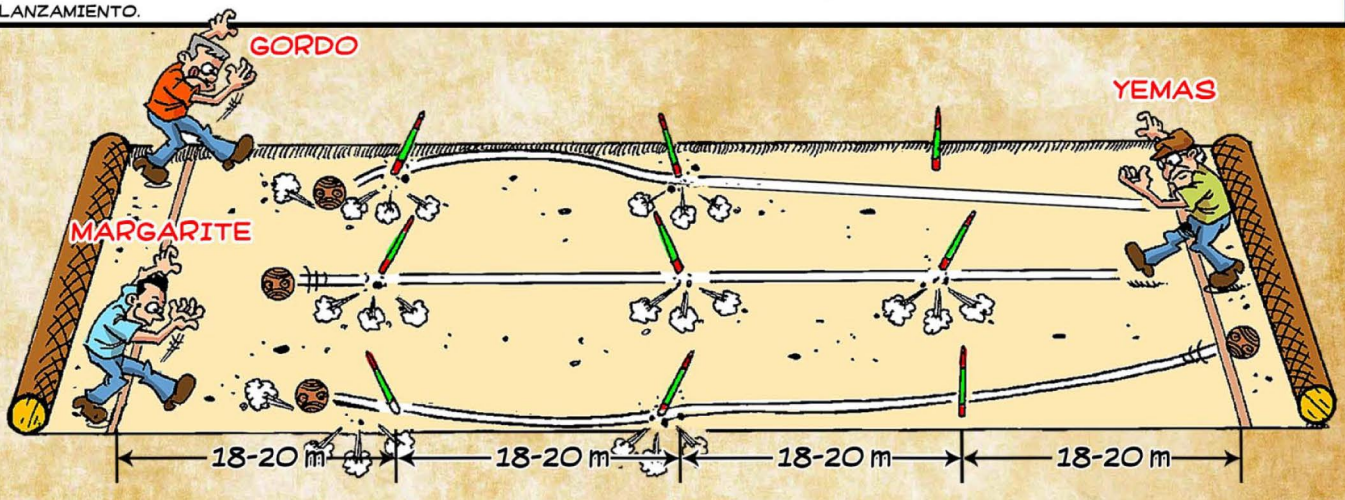
JUGADORES \ JUEGOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	SUMA
	C Q	C Q	C Q	C Q	C Q	C Q	C Q	C Q	C Q	C Q	C Q	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7 M.												
R												
R												
R												
R												

FBC Federación de Bolos Cartageneros Región de Murcia

UN PARTIDO DE BOLOS CARTAGENEROS SE DISPUTA ENTRE DOS EQUIPOS CON IGUAL NÚMERO DE JUGADORES. EL CAPITÁN, CONOCIDO COMO 'MANILLAS', ES UN BOLERO EXPERIMENTADO QUE CONSIDERA TODAS LAS VARIABLES DEL JUEGO, COMO EL ESTADO DEL TERRENO Y LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS JUGADORES, ENTRE OTROS FACTORES. SU LABOR ES CRUCIAL, YA QUE ESTABLECE LA ESTRATEGIA EN CADA MOMENTO, INDICANDO LOS PUNTOS DE LANZAMIENTO (MANDES) Y REALIZANDO CAMBIOS DE JUGADORES CUANDO ES NECESARIO. EN LOS PARTIDOS OFICIALES, UN DELEGADO DE CADA EQUIPO LLEVA EL ACTA, REGISTRANDO LOS BOLOS DERRIBADOS DURANTE EL ENCUENTRO.

TERRENO Y EFECTOS DE LA BOLA

EL TERRENO DE JUEGO ES LLANO, DE 72 A 80 METROS DE LARGO Y DE 8 A 11 DE ANCHO, DE ARENA COMPACTADA Y SIN OBSTÁCULOS, CON MÁRGENES LATERALES Y TOPES EN LOS EXTREMOS PARA FRENAR LA BOLA. SE COLOCAN 9 BOLOS DE MANERA EQUIDISTANTE, TANTO LONGITUDINAL COMO TRANSVERSALMENTE, DISTRIBUIDOS EN 3 ANDANAS O HILERAS. CADA JUGADOR, POR TURNOS, REALIZA DOS LANZAMIENTOS: UNO DE IDA Y OTRO DE VUELTA. CADA VEZ QUE SE DERRIBA UN BOLO, ESTE SE VUELVE A PLANTAR ANTES DEL SIGUIENTE LANZAMIENTO.





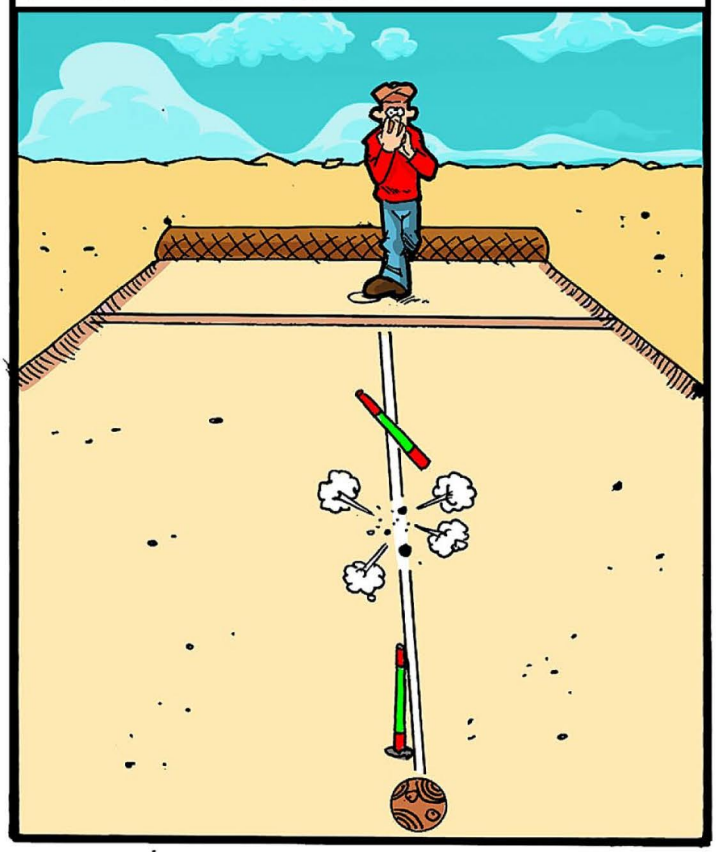
GORDO MARGARITE YEMAS

ES CRUCIAL DOMINAR EL JUEGO USANDO LA PENDIENTE DEL MARGEN LATERAL, NO SOLO PARA EVITAR QUE LA BOLA SALGA DEL TERRENO DE JUEGO, SINO TAMBIÉN PARA ALCANZAR LOS BOLOS MÁS LEJANOS. EL BOLERO PUEDE APLICAR CON LOS DEDOS EL EFECTO DE "GORDO" O "MARGARITE" A LA BOLA, SEGÚN SEA NECESARIO, AJUSTANDO ASÍ SU TRAYECTORIA PARA COMPENSAR LA INCLINACIÓN DEL MARGEN Y MAXIMIZAR LA PRECISIÓN. EL LANZAMIENTO SIN EFECTO SE DENOMINA "A YEMAS".

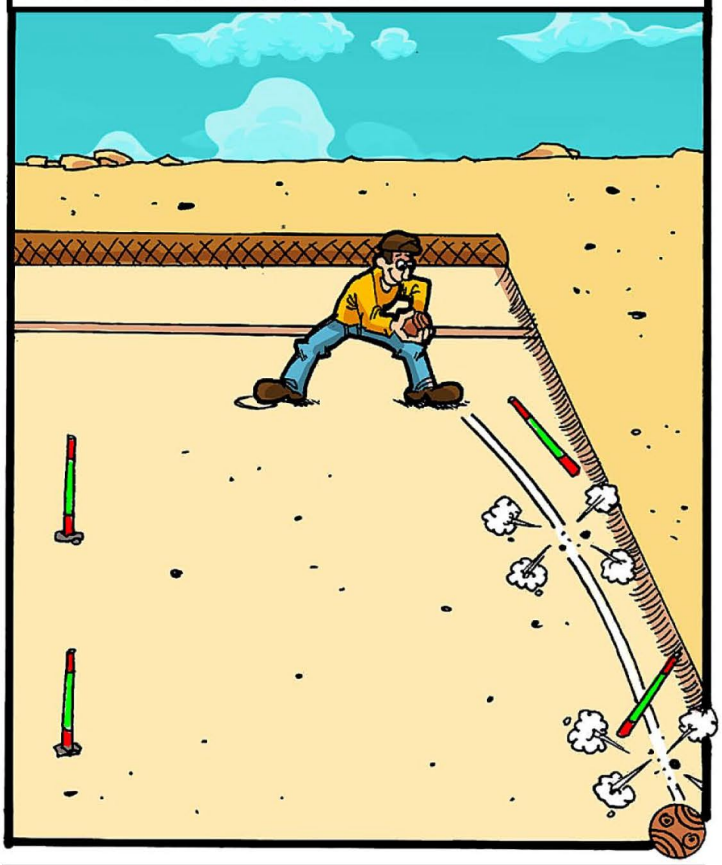
POSTURAS DE LANZAMIENTO

EN LOS BOLOS CARTAGENEROS, EL BOLERO INTENTA DERRIBAR EL MAYOR NÚMERO DE BOLOS POSIBLE, AFINANDO SU TÉCNICA Y PRECISIÓN. A CONTINUACIÓN, TE MOSTRAMOS ALGUNAS DE LAS POSTURAS MÁS UTILIZADAS DURANTE EL JUEGO, EN LAS QUE EL BOLERO NO PUEDE SACAR LA PUNTA DEL PIE DEL CÍRCULO TRAZADO EN EL SUELO (MANDE).

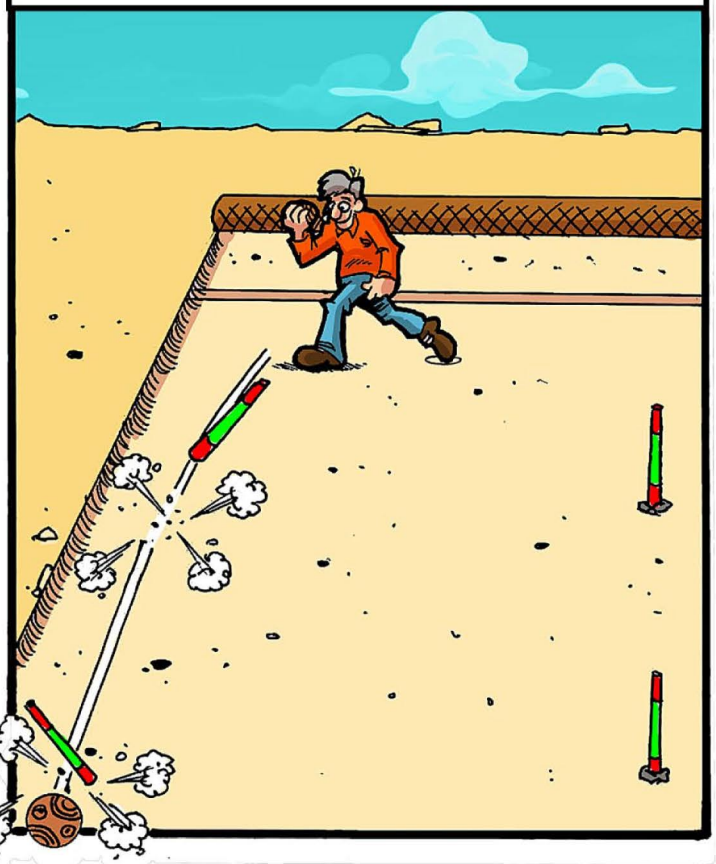
EN EL LANZAMIENTO "AL VIAJE", EL PIE CONTRARIO A LA MANO QUE SUJETA LA BOLA ESTÁ RETRASADO. AL EJECUTAR EL GESTO DE LANZAMIENTO, ESE PIE SE ADELANTA, PERMITIENDO AL BOLERO GENERAR MÁS IMPULSO Y FUERZA EN LA BOLA, MEJORANDO ASÍ LA POTENCIA DEL TIRO.



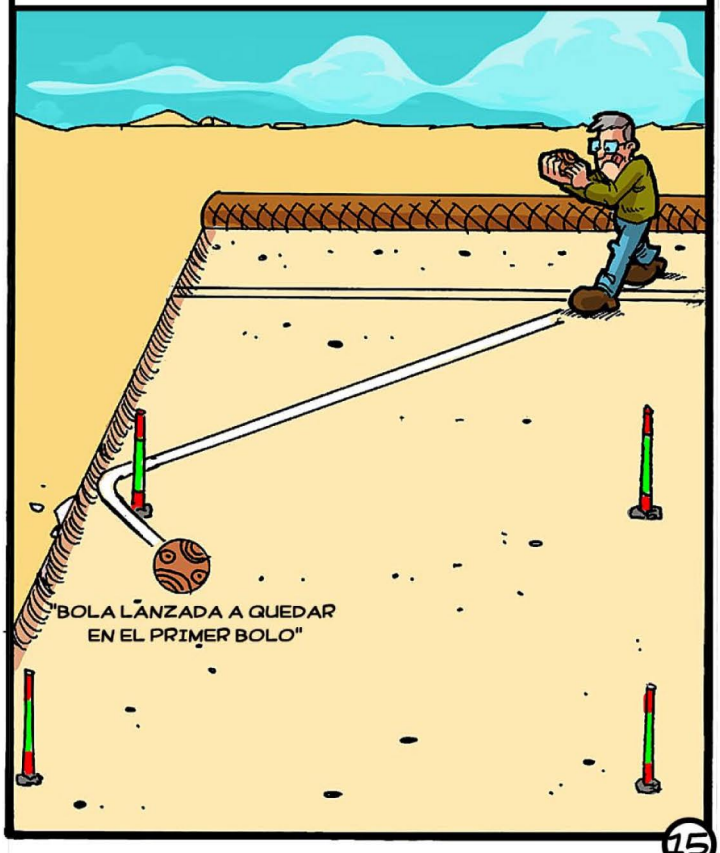
EN EL LANZAMIENTO "A PECHO", EL BOLERO ADOPTA UNA POSTURA CON LAS PIERNAS ABIERTAS, BUSCANDO UNA MAYOR ESTABILIDAD. EL OBJETIVO ES ALINEAR EN UNA MISMA TRAYECTORIA DOS BOLOS, MAXIMIZANDO LAS PROBABILIDADES DE DERRIBAR AMBOS EN UN SOLO TIRO.



LANZAMIENTO "A PIE PARADO" CON EL OTRO PIE CRUZADO. EL OBJETIVO ES ALINEAR EN UNA MISMA DIRECCIÓN DOS BOLOS, FAVORECIENDO UN TIRO MÁS PRECISO QUE PERMITA DERRIBAR AMBOS EN UN SOLO LANZAMIENTO.

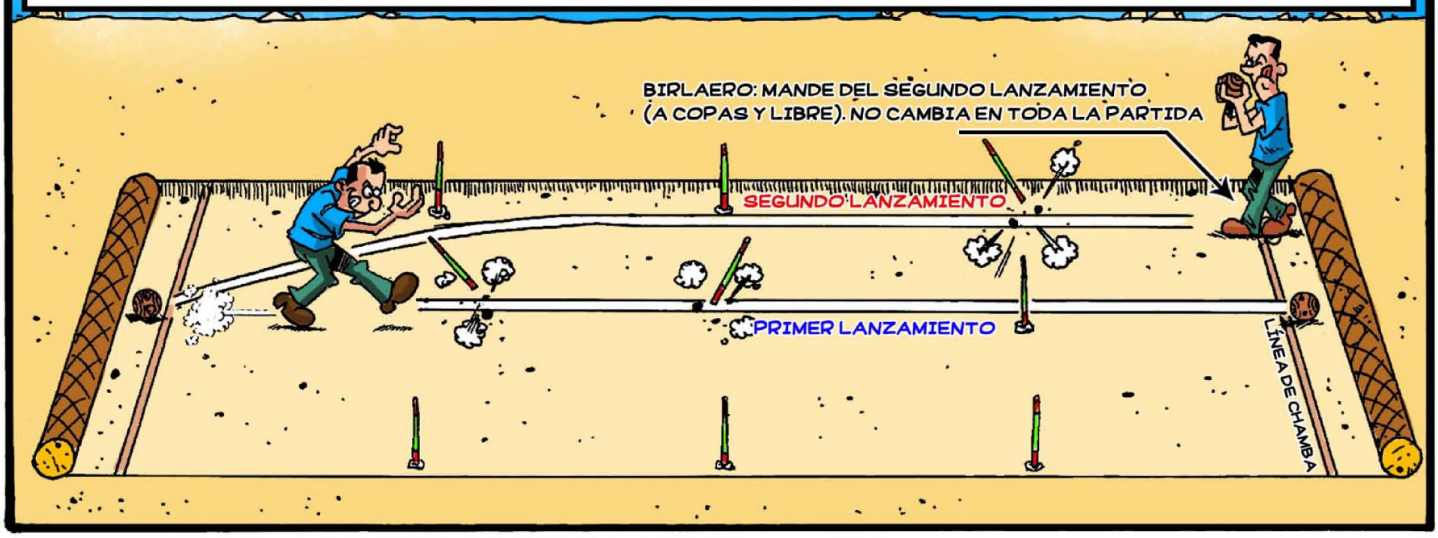


LANZAMIENTO "A PIE PARADO" CON EL OTRO PIE ADELANTADO. EL BOLERO TRATA DE ACOMODAR EL CUERPO, PRIORIZANDO LA PUNTERÍA SOBRE LA FUERZA, BUSCANDO UN TIRO MÁS PRECISO AUNQUE MENOS POTENTE..



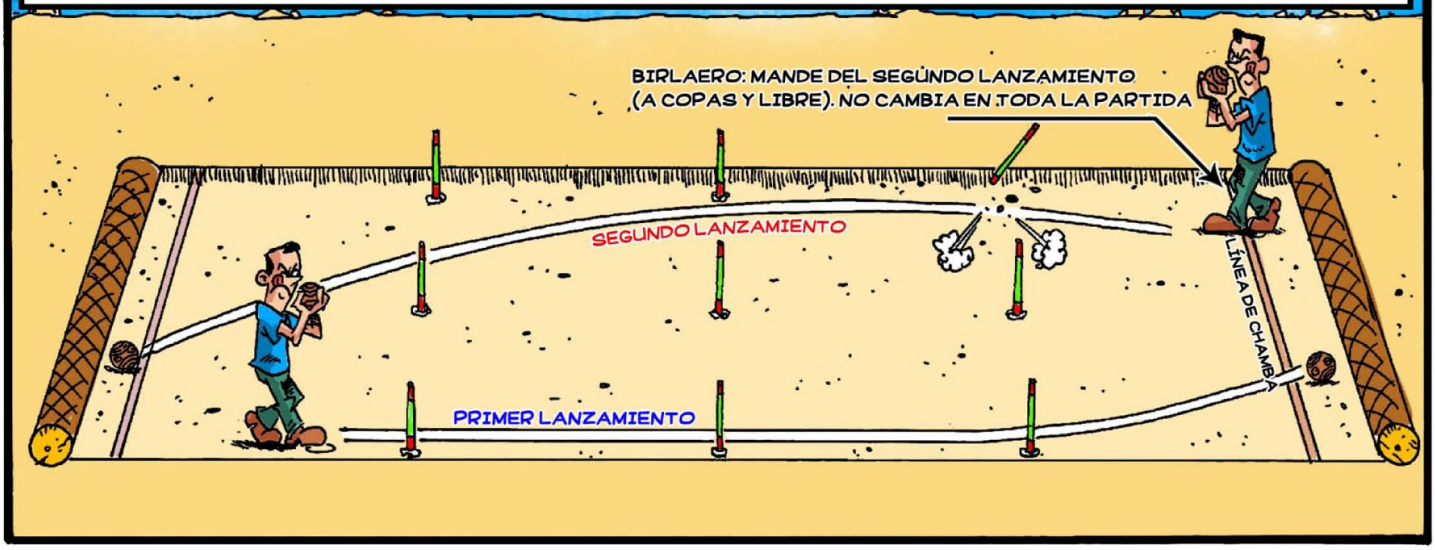
MANDE A COPAS

EN EL PRIMER LANZAMIENTO, EL BOLERO TIENE LIBERTAD PARA EJECUTAR EL TIRO SIN LA OBLIGACIÓN DE MANTENER EL PIE PARADO, POR LO QUE PUEDE HACERSE CON CARRERA. ESTE LANZAMIENTO SE EFECTÚA JUNTO AL PRIMER BOLO, AL QUE SE DERRIBA "CON LA MANO". LA BOLA DEBE REBASAR LA LÍNEA DE CHAMBA.
EL SEGUNDO LANZAMIENTO SE REALIZA DESDE EL MANDE DENOMINADO BIRLAERO.



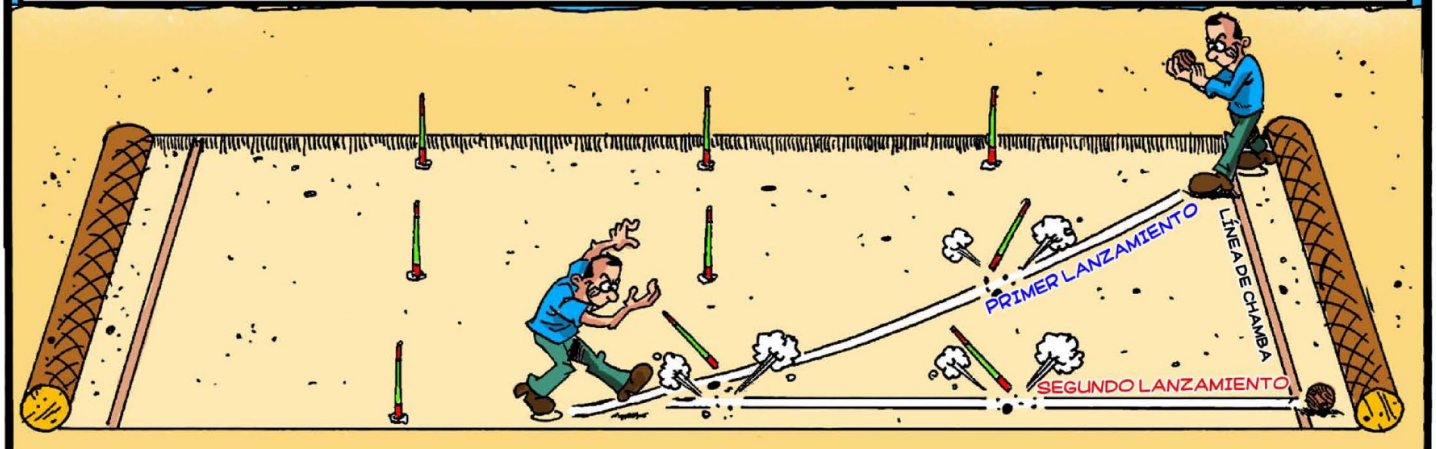
MANDE LIBRE

EN EL PRIMER LANZAMIENTO, EL BOLERO REALIZA EL TIRO A CIERTA DISTANCIA DEL PRIMER BOLO, CON LA OBLIGACIÓN DE MANTENER EL PIE DE LA MANO DE LANZAMIENTO EN EL MANDE. LA BOLA DEBE REBASAR LA LÍNEA DE CHAMBA.
EL SEGUNDO LANZAMIENTO SE REALIZA DESDE EL MANDE DENOMINADO BIRLAERO.

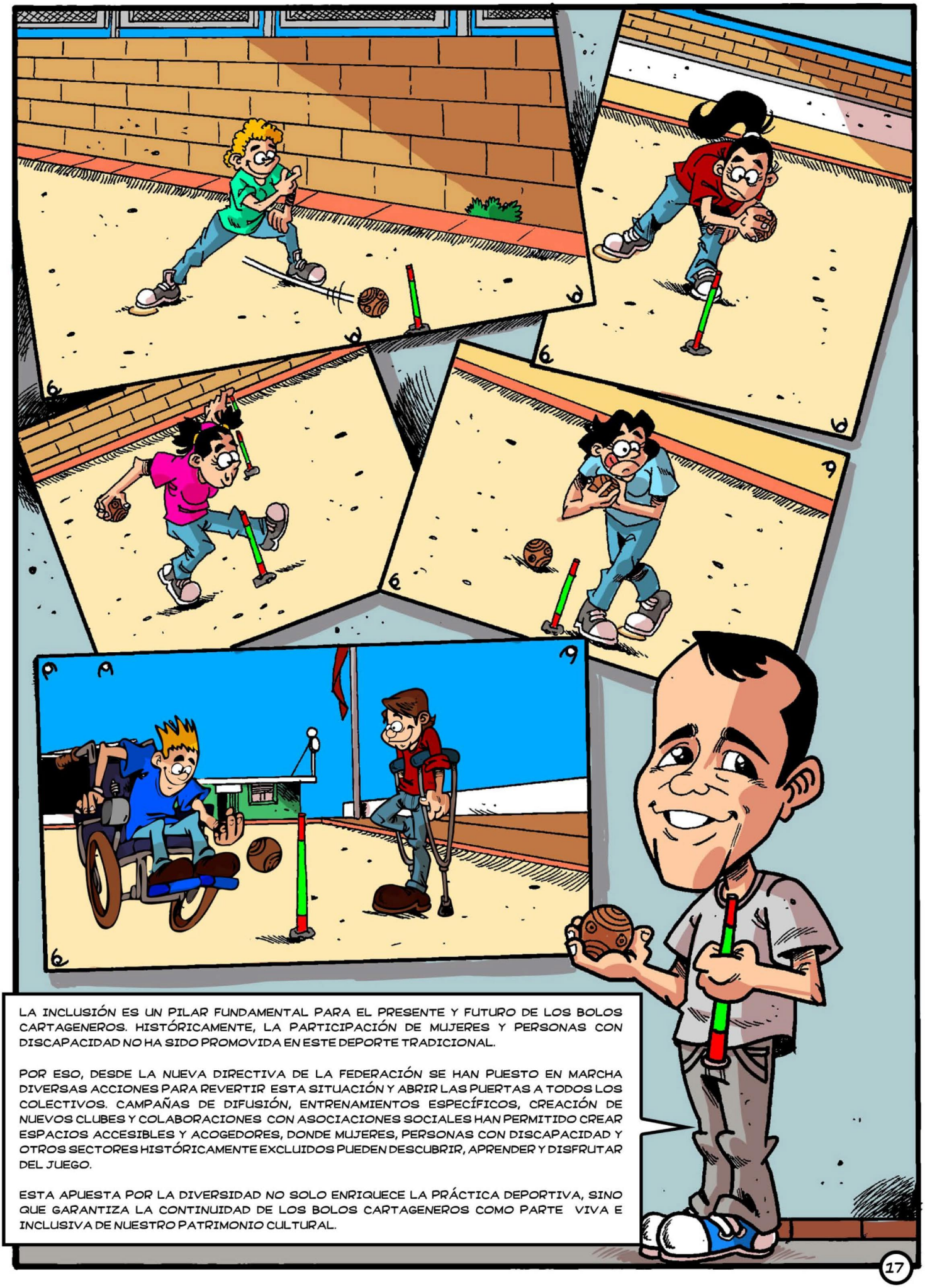


MANDE A QUEDAR

EL PRIMER LANZAMIENTO SE REALIZA DESDE UN MANDE DETRÁS DE LA LÍNEA DE CHAMBA, CON EL OBJETIVO DE DEJAR LA BOLA LO MÁS CERCA POSIBLE DE UNO DE LOS 9 BOLOS.
EN EL SEGUNDO LANZAMIENTO, CADA JUGADOR LANZA SU BOLA DESDE LA POSICIÓN EN LA QUE QUEDÓ TRAS EL PRIMER TIRO. LA BOLA DEBE REBASAR LA LÍNEA DE CHAMBA.



BOLOS CARTAGENEROS INCLUSIVOS

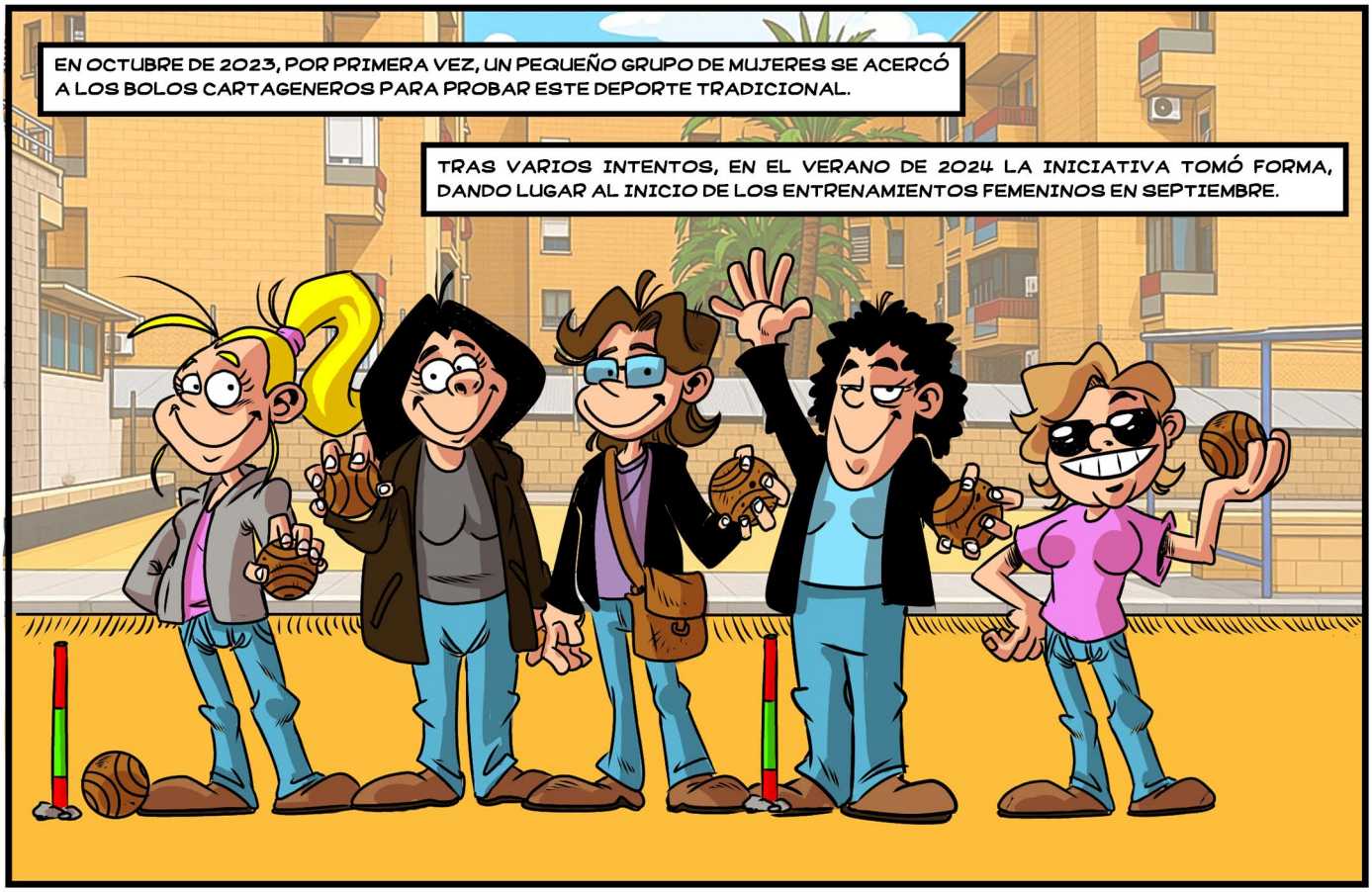


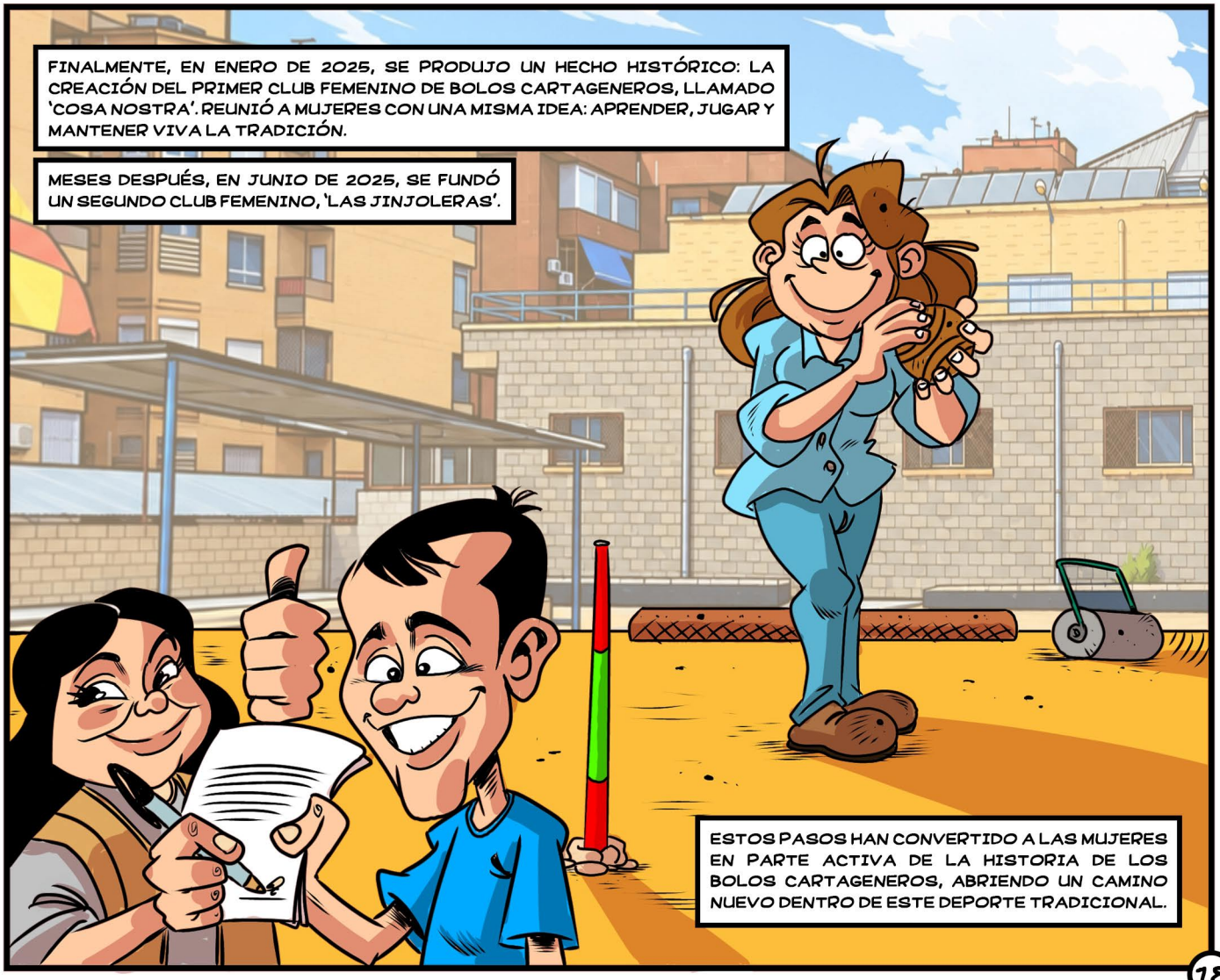
LA INCLUSIÓN ES UN PILAR FUNDAMENTAL PARA EL PRESENTE Y FUTURO DE LOS BOLOS CARTAGENEROS. HISTÓRICAMENTE, LA PARTICIPACIÓN DE MUJERES Y PERSONAS CON DISCAPACIDAD NO HA SIDO PROMOVIDA EN ESTE DEPORTE TRADICIONAL.

POR ESO, DESDE LA NUEVA DIRECTIVA DE LA FEDERACIÓN SE HAN PUESTO EN MARCHA DIVERSAS ACCIONES PARA REVERTIR ESTA SITUACIÓN Y ABRIR LAS PUERTAS A TODOS LOS COLECTIVOS. CAMPAÑAS DE DIFUSIÓN, ENTRENAMIENTOS ESPECÍFICOS, CREACIÓN DE NUEVOS CLUBES Y COLABORACIONES CON ASOCIACIONES SOCIALES HAN PERMITIDO CREAR ESPACIOS ACCESIBLES Y ACOGEDORES, DONDE MUJERES, PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y OTROS SECTORES HISTÓRICAMENTE EXCLUIDOS PUEDEN DESCUBRIR, APRENDER Y DISFRUTAR DEL JUEGO.

ESTA APUESTA POR LA DIVERSIDAD NO SOLO ENRIQUECE LA PRÁCTICA DEPORTIVA, SINO QUE GARANTIZA LA CONTINUIDAD DE LOS BOLOS CARTAGENEROS COMO PARTE VIVA E INCLUSIVA DE NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL.

CREACIÓN DE CLUBES FEMENINOS





BOLOS CARTAGENEROS BIC INMATERIAL

ILUSTRACIÓN INSPIRADA EN FOTOGRAFÍA AÉREA DE CARTAGENA DEL AÑO 1937

UN BIEN DE INTERÉS CULTURAL (BIC) CON CARÁCTER INMATERIAL ES UNA FIGURA LEGAL QUE CONCEDE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA, A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL, PARA PROTEGER TRADICIONES, SABERES Y EXPRESIONES CULTURALES QUE FORMAN PARTE DE LA IDENTIDAD DE UN PUEBLO. SU DECLARACIÓN RECONOCE EL VALOR HISTÓRICO, SOCIAL Y ETNOGRÁFICO DE UNA PRÁCTICA, ASEGURANDO SU PRESERVACIÓN Y TRANSMISIÓN A FUTURAS GENERACIONES.

JUEGO DE BOLOS

1. EL 7 DE FEBRERO DE 2018 SE PRESENTÓ EN LA ASAMBLEA REGIONAL LA PRIMERA MOCIÓN PARA DECLARAR LOS BOLOS CARTAGENEROS BIEN DE INTERÉS CULTURAL. ¡Y FUE APROBADA!

2. POCO DESPUÉS, EL 28 DE FEBRERO, EL AYUNTAMIENTO DE TORRE PACHECO APOYÓ POR UNANIMIDAD ESA MISMA INICIATIVA.
DESGRACIADAMENTE, HASTA 2024 EL EXPEDIENTE PERMANECIÓ DORMIDO.

3. EN MAYO DE 2024, LA ASOCIACIÓN CARTAGINENSE PIDIÓ SER PARTE INTERESADA EN EL PROCESO.

4. EN JUNIO DE 2024, LA FEDERACIÓN DE BOLOS CARTAGENEROS APORTÓ ESTUDIOS Y DOCUMENTOS HISTÓRICOS, COMO UNO DE 1804 ENCONTRADO POR SU PRESIDENTE EN EL ARCHIVO MUNICIPAL.

5. EL 27 DE JUNIO, EL GRUPO MC DE CARTAGENA PRESENTÓ UNA MOCIÓN PARA QUE EL AYUNTAMIENTO COLABORARA ACTIVAMENTE CON LA FEDERACIÓN.

JUEGO DE BOLOS

JUEGO DE BOLOS

JUEGO DE BOLOS

6. EL 2 DE AGOSTO, EN EL JUEGO DE WSSELL DE GUIMBARDA, SE ANUNCIÓ OFICIALMENTE EL INICIO DEL EXPEDIENTE BIC.

7. Y EL 9 DE AGOSTO, EL BORM PUBLICÓ LA INCOACIÓN OFICIAL DEL PROCEDIMIENTO.

8. EL 30 DE AGOSTO DE 2024, LA FEDERACIÓN PRESENTÓ MÁS DOCUMENTACIÓN HISTÓRICA, UN INFORME Y LOS DOS LIBROS QUE HAN SERVIDO DE DOCUMENTACIÓN PARA ESTE CÓMIC, FRUTO DE AÑOS DE INVESTIGACIÓN. TODO PARA ASEGURAR QUE SE RECONOZCA SU VERDADERO VALOR COMO PARTE DEL PATRIMONIO INMATERIAL DE NUESTRA TIERRA.

9. ¡LOS BOLOS CARTAGENEROS YA SON BIEN DE INTERÉS CULTURAL! CON CARÁCTER INMATERIAL, SEGÚN EL DECRETO Nº 93/2025, DE 12 DE JUNIO DE 2025 (BORM).
ESTE RECONOCIMIENTO GARANTIZA SU PROTECCIÓN OFICIAL Y SUPONE, SIN DUDA, EL MAYOR LOGRO HISTÓRICO ALCANZADO EN SU LARGA Y VALIOSA TRAYECTORIA.

ENCUENTRO REGIONAL. HERMANAMIENTO CON LOS BOLOS HUERTANOS

A PROPUESTA DE LA FEDERACIÓN DE BOLOS CARTAGENEROS, EN FEBRERO DE 2025, LOS BOLOS CARTAGENEROS Y LOS BOLOS HUERTANOS PROTAGONIZARON EN CARTAGENA UN ENCUENTRO REGIONAL HISTÓRICO PARA CONOCERSE MEJOR Y ESTRECHAR LA AMISTAD ENTRE AMBAS TRADICIONES.



JUGADORES DE LAS DOS MODALIDADES ENSEÑARON CÓMO SE PRACTICA CADA JUEGO Y APRENDIERON UNOS DE OTROS. ADEMÁS, LOS ASISTENTES PUDIERON PROBAR AMBOS DEPORTES, LANZAR LAS BOLAS Y DESCUBRIR QUÉ HACE ESPECIAL A CADA UNO.



LA JORNADA CONCLUYÓ COMPARTIENDO UNOS DELICIOSOS MICHIRONES CARTAGENEROS, COMO MANDA NUESTRA TRADICIÓN. FUE UN DÍA DE CONVIVENCIA QUE DEMOSTRÓ QUE, AUNQUE CADA MODALIDAD TIENE SUS PROPIAS REGLAS, AMBAS COMPARTEN EL MISMO OBJETIVO: CONSERVAR Y TRANSMITIR LOS BOLOS TRADICIONALES A LAS NUEVAS GENERACIONES.



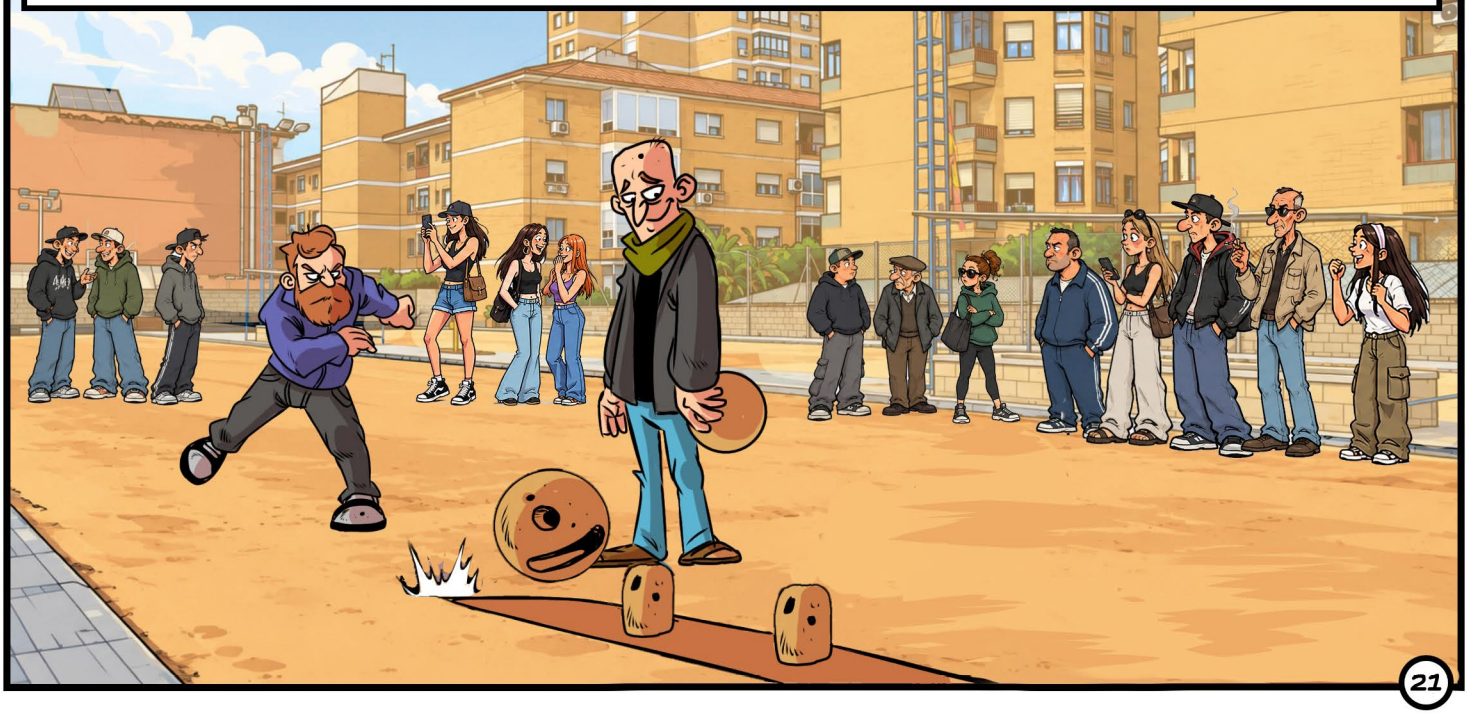
ENCUENTO NACIONAL DE BOLOS TRADICIONALES DE CARTAGENA

EN FEBRERO DE 2026, CARTAGENA VIVIÓ UN MOMENTO MUY ESPECIAL: EL I ENCUENTRO NACIONAL DE BOLOS TRADICIONALES, CON LAS DECLARACIONES DE BIEN DE INTERÉS CULTURAL (BIC) INMATERIAL COMO EJE CENTRAL. UN EVENTO QUE MARCÓ UN ANTES Y UN DESPUÉS PARA ESTOS JUEGOS TRADICIONALES.

DURANTE EL ENCUENTRO SE APROBÓ LA CREACIÓN DE LA ALIANZA DE CARTAGENA, UN ACUERDO ENTRE ORGANIZACIONES DE DIFERENTES TERRITORIOS PARA DEFENDER LOS BOLOS TRADICIONALES, PROMOVER SU PRÁCTICA E IMPULSAR NUEVAS DECLARACIONES BIC EN OTRAS REGIONES, ENTRE OTROS ASUNTOS.



LA ALIANZA, FIRMADA POR TODAS LAS DELEGACIONES EN EL ACTO DE APERTURA (DENTRO DE LA MESA REDONDA "DECLARACIONES BIC: PUNTO DE ENCUENTRO E IMPULSO PARA ALIANZAS Y PROYECTOS"), TRABAJARÁ DE FORMA COORDINADA PARA GARANTIZAR EL FUTURO DE LOS BOLOS TRADICIONALES EN TODA ESPAÑA.
ADEMÁS, SE PRESENTÓ UNA OBRA PICTÓRICA DEL ARTISTA JAVIER LORENTE, DEDICADA AL JUEGO DE LOS BOLOS CARTAGENEROS.



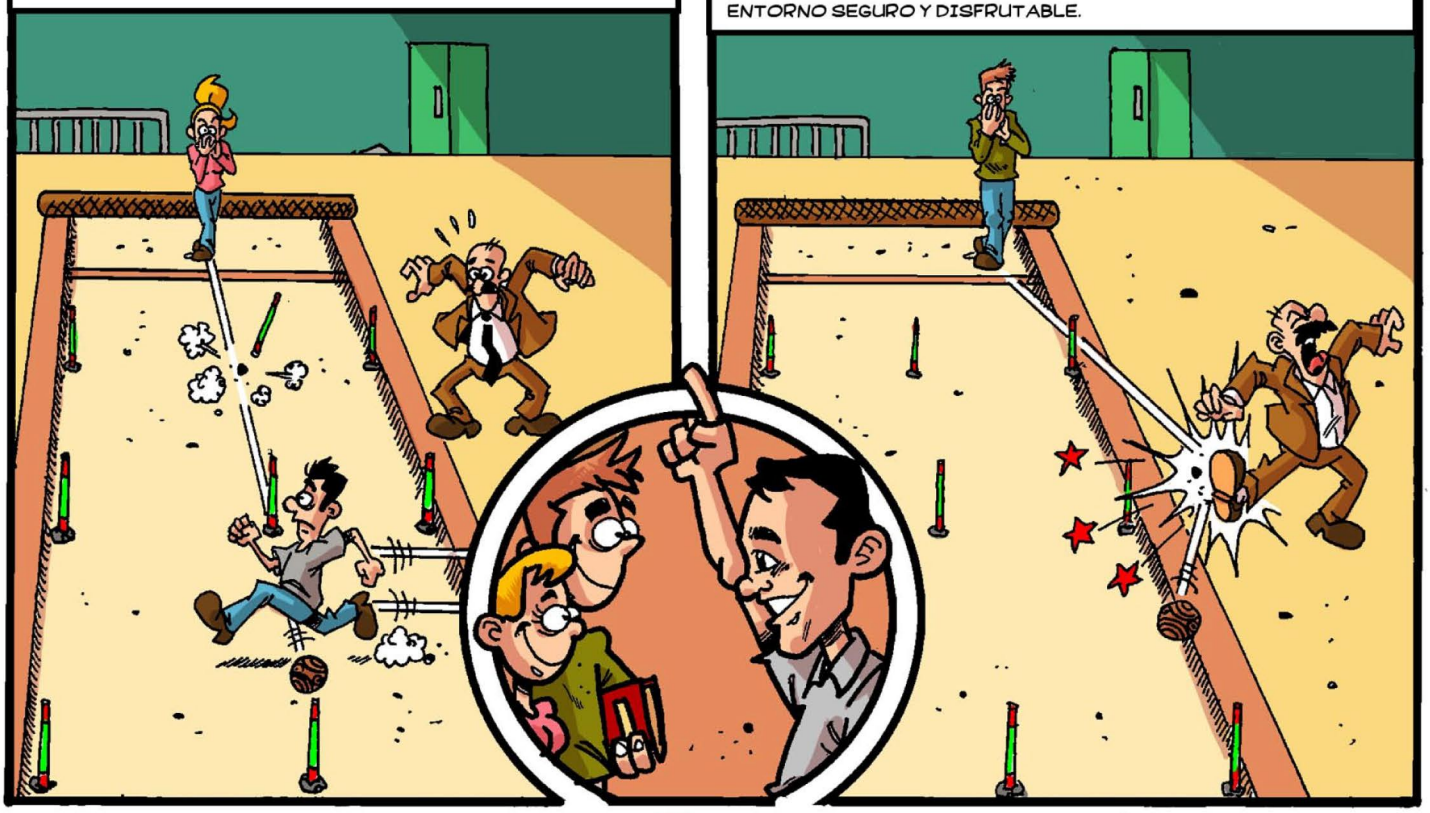

EL ENCUENTRO PERMITIÓ CONOCER Y COMPARTIR DISTINTAS MODALIDADES DE BOLOS: CARTAGENEROS, HUERTANOS, ARAGONESES, ASTURIANOS, CELTAS, SERRANOS ANDALUCES, DE TIERRA DE PINARES, DE PISUERGA, BITLLES Y FEMENINOS DE SEGOVIA Y SORIA.


DECLARACIONES BIC
POR ORDEN TEMPORAL
(A SEPTIEMBRE DE 2026)
1º BOLOS CÁNTABROS (FEBRERO DE 2015).
2º BOLOS ASTURIANOS (OCTUBRE DE 2017).
3º BOLOS CARTAGENEROS (JUNIO DE 2025).
4º BOLOS HUERTANOS (DICIEMBRE DE 2025).
5º BOLOS ARAGONESES (FEBRERO DE 2026).
6º BOLOS DE GALICIA (ABRIL DE 2026).
7º BOLOS SERRANOS DE JAÉN (AGOSTO DE 2026)
DECLARACIONES BIC
ALIANZA DE CARTAGENA
20/02/2026 | ESPAÑA
BOLOS TRADICIONALES

SEGURIDAD EN EL DEPORTE

COMO EN CUALQUIER ACTIVIDAD DEPORTIVA, ES FUNDAMENTAL PRESTAR ATENCIÓN A LA PREVENCIÓN DE RIESGOS. EL GOLPEO DE UNA BOLA PUEDE SER PELIGROSO Y PROVOCAR GRAVES LESIONES A PERSONAS, ASÍ COMO DAÑOS MATERIALES. DEBEMOS TOMAR PRECAUCIONES, EVITANDO CRUZAR EL ÁREA DE JUEGO.

ES ESENCIAL RESPETAR LAS INDICACIONES DEL PROFESORADO Y ASEGURARSE DE LANZAR LA BOLA SOLO CUANDO ESTEMOS SEGUROS DE QUE NO HAY RIESGO DE GOLPEAR A NADIE. COMO PÚBLICO, DEBEMOS EVITAR DAR LA ESPALDA A QUIEN ESTÉ LANZANDO. LA SEGURIDAD DE TODOS ES UNA PRIORIDAD, Y CADA UNO DE NOSOTROS TIENE UN PAPEL EN LA CREACIÓN DE UN ENTORNO SEGURO Y DISFRUTABLE.



DESPEDIDA

LOS BOLOS CARTAGENEROS SON UNA FORMA DE ENTRETENIMIENTO HEREDADA DE NUESTROS ANTEPASADOS Y FORMAN PARTE DE NUESTRA RICA HISTORIA. COMO SOCIEDAD, ESTAMOS EN DEUDA CON ESTE PATRIMONIO TRADICIONAL Y TENEMOS LA RESPONSABILIDAD DE VELAR POR SU CONSERVACIÓN. ADEMÁS, ES UN JUEGO DIVERTIDO Y SALUDABLE QUE PROMUEVE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA SOCIALIZACIÓN. ¡ASÍ QUE... BARRE ANDANA!
RECUERDA QUE ESTE CUADERNO SOLO OFRECE LAS ORIENTACIONES BÁSICAS DEL JUEGO, PORQUE, COMO BIEN SABES, **¡SE APRENDE A JUGAR JUGANDO!**




juanjo2024.-